

शास्त्रे तृतीय एकदशकृते (आहिल्यम्)
आहिल्यपर्ययाः सप्तम परिच्छेदः

स्नानां विरोध प्रकाराः के ? तत्समावेशश्च एकस्मिन्
पक्षे कया कर्तुं युक्तया शक्यत इति प्रतिपादनम् ।

ननु 'आशुः करुण, रौद्र, वीर, भयानकैः' इति उक्तयेन
विरोधितैः वीर शृङ्गारयोः कथम एवम् -

'कपोलैः जानक्याः करिकलमदन्तुः सुविमुषि
ह्रस्वस्फोरस्फारोदुमरपुलकैः वक्रकलमम् ।
सुदुः पश्यन् ध्रुवन रजनिचर ऐलाकणकलैः
जगत्पूत गच्छेत् इत्यति रघुश्यां परिवृष्टः ॥'
इत्याहो समावेशः ?

उच्यते - इह एवं श्रीमान्सा व्यतिकर सम्यै, खलु
स्नानां विरोधितायां अविरोधितायाश्च त्रिधा व्यवस्था -

- (1) कपोलितं आलम्बनैक्येन,
- (2) कपोलितं आश्रयैक्येन,
- (3) कपोलितं अन्तर्ध्यात् ।

ननु वीर शृङ्गारयोः आलम्बनैक्येन विरोधः । तथा -
आलम्बनैक्येन हास्यं रौद्र वीमर्सेः सम्योग शृङ्गारस्य,
वीर करुण रौद्र भयानक वीमर्सेः विप्रलम्भ शृङ्गारस्य ।
आलम्बनैक्येन आश्रयैक्येन च वीरभयानकयोः ।
नैरन्तर्यं विभावैक्याभ्यां शान्त शृङ्गारयोः । त्रिधा अपि
विरोधो वीरस्थासुत रौद्राभ्याम् । शृङ्गारस्य अभूतेन,
ननु भयानकस्य वीमर्सेन इति ।

तेनात्र 'कपोलैः जानक्याः' इत्यस्मिन् पक्षे वीर
शृङ्गारयोः मित्त आलम्बनत्वात् न विरोधः । एवञ्च
वीरस्य नाभय निष्कलेन भयानकस्य प्रतिनाभय निष्कलेन
निष्कले मित्तअपत्वेन न विरोधः । अथ नागानन्दे
प्रथमाश्रयैक्यादि जीभूतवाहनस्य मल्लवत्तन्दुरागो
दर्शितः, ननु 'अहो वीरमहो वदिवम्' इति अद्भुतस्य
अन्तर्यं निवेशनात् न अन्तर्धीमावात् न शान्त शृङ्गारयोः
विरोधः । एवम् अन्तर्ध्यात् अपि तेषाम् ।

अलम्बनविस्मरेण ।

उपेक्षंति

१५/४/२०

स्योः प्रोः साहित्य
रा. ३० ए. मडावि
पुरखेना, धर्षिणी

शास्त्री प्रथम खण्डस्य कृते साहित्यम्
(साहित्य दर्पणः द्वितीयः परिच्छेदः)

वाक्यं स्यात् प्रोक्तम्। काङ्क्षासन्निभूतः पदोच्यते।
इयं कारिकायाः साधु व्याख्या ।

आचार्य विश्वनाथेन काव्य लक्षणे वाक्यं रसात्मकं
काव्यम्' इति शक्यम् । तत्र किं नाम काव्यं इति प्रश्नेभ्यो
आह - वाक्यं स्यादे प्रोक्तम्। काङ्क्षासन्निभूतः पदोच्यते। इति ।
प्रोक्तमिति नभात्मकः पद समूह एव वाक्यमित्यर्थः । तत्र प्रोक्तम् -
'पदादीनां परस्पर सम्बन्धे वाक्यभावः' एक पदादीनां अपर
पदादीनां सह सम्बन्धे वाक्यभावः एव प्रोक्तम् । यथा - 'गाम्भीर्यं
इत्यत्र नो पदादीनां आन्तर्गतं पदादीनां सह यः सम्बन्धः स वाक्यो
न वर्यते इति प्रोक्तम्। यथा - 'सर्वे वाक्ये भवन्ति । तत्र वाक्य-
इत्येवमि वा पदादीनां परस्पर सम्बन्धो वर्यते तत्रापि वाक्यत्वं
स्थापितं वाच्यम् । तथा सन्ति 'वदित्वा सिद्धानि' इत्येवमपि वाक्यत्वं
स्यात् । तदि अन्ति 'इत्यत्र किमपि समर्थः, अन्ति इत्यत्र किमपि' ।
अतो नेदं वाक्यम् ।

आकाङ्क्षा - एक पदादीनां अपरपदादीनां सह सम्बन्धे अर्थो
आकाङ्क्षा । सा च श्रोतुः जिज्ञासा रूपः यथा देवदत्तो ग्रामे गति
इत्यत्र गच्छतीति पदस्य निराकाङ्क्षस्य वाक्यत्वे नोः अर्थः,
इत्यत्र, इत्यत्र इति परस्पर निरपेक्षस्य पद समूहस्यापि सम्बन्धं
स्यात् । एवं च अनिच्छाधिः स्यात् । अत्र गति अर्थोच्यते
इत्यत्र पद श्रवणान्तरम् अर्थात् पदान्तरं श्रवणोन्मा विरहस्य
सिद्धत्वात् आकाङ्क्षा शून्यम् । अतो नेदं वाक्यम् ।

आसक्तिः - पदस्य पदादीनां येन पदादीनां सह सम्बन्धे
नेन सह तस्य सम्बन्धानेन स्थितिः आसक्तिः, अन्ति इत्येवमि
इत्यादीनां सम्बन्धस्य देवदत्तशब्दस्य दिनान्तरोच्यरितेन शब्दादि
इति पदेन अङ्गानि स्यात् । किन्तु ईदृशेन पद समूहेन न
भवति बोधः, आसक्ति विरहात्, न नेदं वाक्यम् ।

अपरं च अन्तर्गतं वाक्यम् - एकं काव्यलक्षणात्,
यानस्य उदाहरणं सूत्रं उक्तम् । द्वितीयस्य तु 'सिद्धिर्भूतमिति'
स्य देवदत्तेन सन्ति । अत्र 'सिद्धिर्भूतमिति', देवदत्तेन
सुदृक् इति सम्बन्धः उच्यते इति

उपेक्ष्य सा
अन्ति
इत्यत्र प्रोक्तं साहित्यं
एव एव एव स्यात्
सुदृक् इति, सुदृक्