28-10-2020

संस्कृतसामान्यम्।　　उपशास्त्री II

अनिवार्यप्रश्नपत्रम्।

द्वन्द्व समास।

द्वन्द्व समास में सभी पद प्रधान होते हैं। च के अर्थ में (च = और) द्वन्द्व समास विकल्प से होता है → चार्थे द्वन्द्वः। च के चार भेद हैं → समुच्चय, अन्वाचय, इतरेतर योग तथा समाहार। समुच्चय तथा अन्वाचय में सामर्थ्याभाव के चलते समासकार्य नहीं होता है, केवल इतरेतर योग तथा समाहार के अर्थ में समास होता है। जैसे → धवखदिरौ - धवश्च खदिरश्च। इस उदाहरण में धव तथा खदिर दोनों की स्वतंत्र सत्ता है, अतः यहाँ इतर-इतर (अलग-अलग), यानि इतरेतर योग होने से इतरेतर द्वन्द्व समास है। इसके अन्य उदाहरण हैं - आद्यन्तौ, अन्तादी, भीमार्जुनौ, दम्पती, धर्माधौं, गौरीशङ्करौ।

समाहार अर्थ का उदाहरण है - संज्ञापरिभाषम् → संज्ञा च परिभाषा च तयोः समाहारः। समाहार का अर्थ समूह होता है। दन्तोष्ठम् → दन्ताश्च ओष्ठौ च तेषां समाहारः। यहाँ दन्त तथा ओष्ठ समूह में कार्यविशेष को सम्पादित कर रहे हैं। अन्य उदाहरण हैं → पाणिपादम्, काकोलूकम्, गङ्गाशोणम्

28-10-2020

डॉ० निर्मल कुमार झा (स० प्राचार्य)
रा० उ० सं० महावि० सुखसेना, पूर्णिया

उपशास्त्री I 28-10-2020

अनिवार्यपत्रम् । 1 ।

संस्कृतसामान्यम् ।

संस्कृत से हिन्दी अनुवाद ।

तावद् भयस्य भेतव्यं यावद्भयमनागतम् । स: त्वया तत्र वा पूज्य: । अग्नि: घृतै: घृतानां वा तृप्यति । सूर्यास्ते स गृहं गत: । गतस्तमर्क: । सूर्य: पूर्वदिशि उदेति । स: भूमौ शेते । कवीनां कविषु वा कालिदास: श्रेष्ठ: । छात्राणां छात्रेषु वा मैत्रेय: पटु: । गवां गोषु वा कृष्णा बहुक्षीरा । राज्ञाम् राजसु वा अशोक: महान् आसीत् । नारीणां नारीषु वा शकुन्तला सुन्दरी । नृणां नृषु वा विद्वान् श्रेष्ठ: । छात्राणां छात्रेषु वा मोहन: तीव्र: । उदिते सूर्ये स गृहं गत: । स: कर्मणि कुशल: अस्ति । नाटकानां नाटकेषु वा अभिज्ञानशाकुन्तलं श्रेष्ठम् । काव्यानां काव्येषु वा नाटकं रम्यं भवति । सर्वाणां ग्रन्थानां सर्वेषु ग्रन्थेषु वा रामायणं श्रेष्ठम् ।

इन संस्कृत वाक्यों भाषान्तर हिन्दी में प्रस्तुत कर दिखावें अथवा दूरभाष पर सुनाएँ ।

28-10-2020

डॉ० निर्मल कुमार झा, (स० प्राचार्य)
रा० उ० सं० महावि० सुखसेना, पूर्णियाँ ।

28-10-2020

साहित्यम् । शास्त्री

पुनर्विवेचनम् ।

प्रश्न:→ अधोलिखिते पद्ये छन्दनिर्णयं कुरुत ।

" सञ्चारिणी दीपशिखेव रात्रौ
यं यं व्यतीयाय पतिंवरा सा ।
नरेन्द्रमार्गाट्ट इव प्रपेदे
विवर्णभावं स स भूमिपाल: ॥ "

उत्तरम्→ प्रस्तुतोऽयं श्लोक: कविकुलगुरुकालिदासेन विरचितस्य रघुवंशमहाकाव्यस्य षष्ठसर्गाद् गृहीतोऽस्ति ।

पद्यस्य प्रथमपादे यगणादि निर्णय: →
सञ्चारिणी दीपशिखेव रात्रौ
ऽ ऽ । ऽ ऽ । । ऽ । ऽ ऽ
तगण , तगण , जगण , गुरु:,गुरु:

प्रत्येके पादे एकादशाक्षरा: सन्ति । प्रथमे पादे त्रिष्टुप्-छन्दस्य भेद: इन्द्रवज्रा छन्द: अस्ति । तल्लक्षणमस्ति→
" स्यादिन्द्रवज्रा यदि तौ जगौ ग: ।
द्वितीयेचरणेऽपि इन्द्रवज्रा छन्द: । तृतीये पादे →
नरेन्द्रमार्गाट्ट इव प्रपेदे
। ऽ । ऽ ऽ । । ऽ । ऽ ऽ
जगण , तगण , जगण , गुरु:,गुरु: ।

अत्र उपेन्द्रवज्रा छन्द: । लक्षणमस्ति -
" उपेन्द्रवज्रा जतजास्ततो गौ । " चतुर्थे पादेऽपि उपेन्द्रवज्रा छन्द: । इन्द्रवज्रा तथा च उपेन्द्रवज्रा छन्द: परस्परं मिलित्वा उपजाति छन्द: निर्माति । अतएवात्र उपजाति छन्द: ।

28-10-2020

डॉ० निर्मल कुमार झा, (स० प्राचार्य)
रा० उ० सं० महावि० सुखसेना, पूर्णियाँ ।