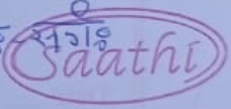


उपशावत्री-II साहित्य तृतीय-पत्रम्

किराताजुनीयम् महाकाव्यम् - प्रथमः सर्गः



Date ___/___/___

प्र०(1) पद्यभियम् व्याख्येयम् ।

अथ क्षामामैव निरस्तविक्रमश्चिराय पर्येषि सुरवस्य साधनम् ।

विषय लक्ष्मीपति लक्ष्म कामुकं जटाचरः सज्जुहुधीह पावकम् ॥

उत्तरम् - प्रसंगः - प्रस्तुतौऽयं श्लोकः महाकवि भारवि विरचितस्य किराता-
जुनीयमहाकाव्यस्य प्रथमसर्गात् उद्धृतोऽस्ति ।

अस्मिन् श्लोके त्रौपदी युधियिष्ठिरं प्रति

कथयति - यदि पराक्रमं निरस्य चिराय क्षान्तिमैव कुल्याणसाध-

नम् इति मन्यसे चेत् तर्हि राजचिन्हं ज्ञानेन व्यनुषा किम् । एत-

परित्यज्य जटां प्यारयन् अस्मिन्नेव वने मुनिभूत्वा होमं कुरु-

व्याख्याः - अथ = अक्षान्तरे । (निरस्तः विक्रमो येन सह) निरस्तविक्रमः

= (उत्साहहीनः) सन् चिराय = चिरकाले तापि । क्षामा = क्षान्तिमैव

सुरवस्य साधनं पर्येषि = अवगच्छसि, तर्हि = लक्ष्म्याः पतिः,

वस्य लक्ष्म, तत् ३ लक्ष्मीपति लक्ष्म = राजचिन्हं कामुकं व्यनुः

विषय = तय क्त्वा, चरतीति चरः । पचाद्यच् जटानां चरः

जटाचरः सन् । इह = वने । पावकं जुहुधि = पावके होमं कुरु -

त्यर्थः । आधिक्यं कर्मत्वोपचारः । विरक्तस्य किं व्यनुषेत्यर्थः

हुमकर्म्योः हेधिः ।

Renu devi

02/12/20

राधा उमाकांत सं महाविठ सुरवसेना

पूणिंया ।

शाक्यी-II साहित्य

श्रुतिव्याख्याभाष्यः-मैघदूतम् - पूर्वमैघः

Saathi

Date ___/___/___

प्र० (1) के वा नस्युः परिभवपदं निष्फलारम्भयत्नाः ॥

उत्तरम-प्रसंगा-व्याख्याः- इयं श्रुतिः महाकविकालिदासप्रणीतस्य

मैघदूतस्य खण्डकाव्यस्य पूर्वमैघस्यास्ति । अत्र महाकविः

कार्यारम्भं कृत्वा ये कैश्चिद् हेतुभिः तत्प्रपूर्णाऽङ्गमाः भवन्ति

लोकैः निन्दाभाजो भवन्तीति वर्णयन्नाह- "के वा नस्युः" इति

हे मैघ! तत्र हिमालये शरणाणामुद्भयनमार्गं

त्यजन्तमपि भवन्तं लक्ष्ययितुं ये शरमाः प्रयतन्त, तान् वर्षापर

विक्षिप्तान् विनष्टाश्च कुर्वन् मम सन्देशं यथोक्तं मम विरक्षि

पत्नीं प्रापय । अतो हि निष्फलारम्भयत्नाः = निष्फलकर्त-

प्रयासाः, के वा = केऽपि जनाः, परिभवपदम् = तिरस्कारपा

नस्युः = न भवेयुः । अर्थात् सर्वेऽपि निष्फलकर्मात्म

जनाः तिरस्कारपात्रत्वं यान्त्येव ।

Renu pevi

02/12/20

राधा उमा कान्त सिंह महावि० सुखसेना,

पुणे ।

उपशास्त्री - I

साहित्य

तृतीय - पत्रम्

किराताजुनीयम् - महाकाव्यम् Saath

प्रथमः सर्गः

Date ___/___/___

प्र० १० - पक्षमिदम् वयारोयैयम् ।

सुरवेन लब्ध्या दूयतः कृषीवलैरकुक्ष्यपचया इव सस्यस
वितन्वाति ज्यैमदेवमातृकाशिराय तस्मिन् कुरवश्चकासाति

उत्तरम् - प्रसंगः - प्रस्तुताऽयं श्लोकः महाकवि भारवि विराचितः
किराताजुनीय महाकाव्यस्य प्रथमसर्गात् उद्घृतोऽस्ति
आत्मन् श्लोके वनेचरः युधिष्ठिरं प्रमुखात्

दुर्योधनः शिराय प्रजापालनतत्परः सस्यवृद्धयर्थं कृषिम
न्दी (नक्ष) प्रमुखायैः सैचनीव्योगं विधाय एवं करोति
यत् तत्रत्याः कृषकाः विना प्रयासेनैव स्वयं जातानीव
सस्यानि लभिर ।

व्याख्याः - शिराय = बहुत समय से, तस्मिन् = उस दुर्योधनके,
ज्यैमं वितन्वाति (सति) = (प्रजाको के) कल्याणकारक
होनेपरु अदेवमातृकाः = जो मादलों के पानी से नहीं
जाते ऐसे, कुरवः = कुरुदेश, कृषीवलैः = किसानों द्वारा
सुरवेन = आसानी से, लब्ध्याः = पीने योग्य, सस्यसम्प
दान्य सम्पत्तियोंको, दूयतः = धारण करते हुए,
चकासाति = शोभित हो रहे हैं ।

Renu Jari

राधा उमाकान्त सं० महाव० सुससेना, पूर्णिया
02/12/20

शास्त्री-1

साहित्य
अभिज्ञानशाकुन्तलम्

Saathi

Date: / /

प्र० (1) चत्वारि मयि उमाख्येभ्यः ।

दमोदुरेण चरणः क्षत इत्यकार्षे

तन्वी स्थिता कीर्तयिष्येव पदानि गत्वा ।

आसीद् विवृत्तवदना न्य विमोचयन्ती

शाखा वल्कलमसक्तमपि दुमाणाम् ।।

उत्तरम् - प्रसंगः - प्रस्तोतव्यं श्लोकः महाकवि कालिदास विरचितस्य अभिज्ञान

शाकुन्तलम् नाट्यशास्त्रस्य द्वितीयं अंकात् उद्धृतोऽस्ति ।

अस्मिन् श्लोके शाकुन्तलायाः भर्तृविपर्ययकारं

वर्णयन् राजा दुष्यन्तो विदूषकं कथयति -

उत्तरम् - तन्वी = स्वभावतः कुशाङ्गी शाकुन्तला कीर्तयितुं = कार्त्तयितुं एव

द्विप्राण्येव, पदानि = पदप्राप्यस्थानानि गत्वा = याल्लिवा, अकार्षे =

अनवसरं एव दमस्य = कुशस्य अदुरेण = अत्र भागं सूच्या कुशाङ्ग-

सूचिकया चरणः = मम पादः क्षतः = सव्रणः विदु, इत्युक्त्वा = इति

हेतुमभिनीय वा विवृत्तवदना = विवृतं = प्रव्यावृत्तं वदनं = मुखं यथा सा

विवृत्तवदना = वदनं विवृत्य विलोकयन्ती मत्संमुखीना दुमाणां =

वृक्षाणां शाखासु = स्कन्धेषु, विलपेषु असक्तं = अलग्नम्, असी -

बद्धमपि वल्कलं = परिद्वानीयं वल्कलवस्त्रं, विमोचयन्ती = मन्दं मन्दं

मोचयन्त्यापारमभिनयन्ती, स्थिता = अवस्थिता आसीत् ।

कुशाङ्ग भागं पादव्यचयना भावेऽपि तदुपयोगेन वल्कलस्य शाखा-

स्वतासक्तस्यापि विमोचनं चलेन निरुद्धगमना स्वाशयं स्पष्ट-

मेव प्रकृतवतीति भावः । अत्र विरोधाभासविभावना-हेतु-व्या-

जोक्ति-स्वभावोक्ति-वृत्तिश्रुति-कानुप्रासा अलङ्कारा वसन्तीतल-

काव्यतं च ।

Renu Devi

02/12/20

राधा उमाकान्त सं महाविठ्ठलसुखसेना, पूर्णिया ।

Page No.