

अनिवार्थपत्रम् ।

शास्त्री II

06-06-2021

CLASSMATE

Date

Page

व्याकरणद्वारा हेतवे । रघुवंशमहाकाव्यस्य श्लोकव्याख्या ।

“ कामं नृपाः सन्तु सहस्रशोऽन्ये राजन्वतीमाहुरनेन भूमिम् ।
नक्षत्रताराग्रहसङ्कुलापि ज्योतिष्मती चन्द्रमसैव रात्रिः ॥ ”

सन्दर्भः → प्रस्तुतमिदं पद्यं महाकविकालिदासविरचितस्य 'रघुवंश'
महाकाव्यस्य षष्ठसर्गाद्येन्दुमतीस्वयंवरवर्णनादुद्धृतमस्ति ।

अन्वयः → अन्ये सहस्रशः नृपाः कामं सन्तु (तथापि जनाः) अनेन भूमिं
राजन्वतीम् आहुः, नक्षत्रतारासङ्कुला अपि रात्रिः चन्द्रमसा
एव ज्योतिष्मती (भवति) ।

शब्दार्थः व्याकरणञ्च → अन्ये = अपरे । सहस्रशः = बहवः संख्याङ्काः ।
कामं = पर्याप्तं । सन्तु = भवन्तु । अनेन = परन्तपेन । भूमिं = चराम् ।

राजन्वतीम् → शौभनः राजानः सन्ति अस्या इति राजन्वती, तं
राजन्वतीम् = राजवतीम् । आहुः = कथयन्ति ।

नक्षत्रताराग्रहसङ्कुला = नक्षत्राणि च ताराश्च ग्रहाश्च तैश्च
सङ्कुला = भौमादिग्रहपरिव्याप्ता । अपि = तु । रात्रिः = रजनी ।

चन्द्रमसा = इन्दुना । एव = हि । ज्योतिष्मती = कान्तिमती ।

आशयः → अत्र महाकविः सुतन्दया इन्दुमतीं प्रति परन्तपस्य
परिचयविशेषं सदृष्टान्तं वर्णयति । परन्तपः राज्ञः समूहे
सर्वश्रेष्ठः अस्ति । तेन साहचर्येण पृथिवी राजति । एकश्चन्द्रः
तमो हन्ति न च तारकाः सहस्रशः । रात्रिः चन्द्रमसैव ज्योतिष्मती
भवति ।

विशेषः → अस्मिन् श्लोके ऋङ्गारस्या, वैदमीरितिः, प्रसादगुणः,
दृष्टान्तालङ्कारः, उपजातिद्वन्द्वश्च ।

डॉ० निर्मल कुमार झा, (सं प्राचार्य) ।
रा० उ० सं० महावि० सुखसेना, पूर्णियाँ ।

06-06-21

शास्त्री III

Impressions

Date

साहित्य (प्रतिष्ठा)

मालविकाग्निमित्रम् । श्लोक व्याख्या ।

अष्टम पत्रम् ।

“ इष्टाधिगमनिमित्तं, प्रयोगमैकान्तसाध्यमपि मत्वा ।
संदिग्धमेव सिद्ध्यै, कातरमाशङ्कते हृदयम् ॥ ”

एषा उक्तिः कविकुलगुरुकालिदासविरचितस्य
मालविकाग्निमित्रम् नाटकस्य चतुर्थेऽङ्के राज्ञः अग्निमित्रस्य
विद्वलकं शौतमं प्रति ।

अन्वयः → इष्टाधिगमनिमित्तं प्रयोगम् एकान्तसाध्यम् मत्वा अपि
सिद्ध्यै संदिग्धं कातरं हृदयम् आशङ्कते एव ।

शब्दाष्टौ: - व्याकरणानि च → इष्टाधिगमनिमित्तं → इष्टस्य अधिगमः
इष्टाधिगमः, तस्य निमित्तम् इष्टाधिगमनिमित्तं =

इष्टपदार्थप्राप्तिकारणम् । प्रयोगम् → प्र + युज् + लृप् =
उपायम् । एकान्तसाध्यम् = एकान्तं यथा स्यात् तथा

साध्यम् = प्रभूतदृढम् । मत्वा → मन् + क्त्वा = ज्ञात्वा ।

सिद्ध्यै = प्राप्त्यर्थसाधने । कातरम् = निर्बलम् । हृदयम् = चेतः ।

आशङ्कते = शङ्काम करोति ।

अलङ्कारः → अप्रस्तुतप्रशंसा । तल्लक्षणम् →

“ अप्रस्तुतप्रशंसा या या प्रस्तुताग्रया । ”

द्वन्द्वः → आर्था जातिः (पद्ये) । तल्लक्षणम् →

“ यस्याः प्रथमे पादे द्वादशमात्रास्तथा तृतीयेऽपि ।

अष्टादश द्वितीये चतुर्थके पञ्चदश सार्था ॥ ”

06-06-21

डॉ० निर्मल कुमार झा, ए० प्राचार्य ।
रा० उ० ए० महावि० सुखसेना, पूर्णियाँ

अनिवार्य प्रथमपत्रम् ।

Impressions

Date

Page

संस्कृतानुवादः →

विगत कक्षा में मैंने कर्तृपदों की एक ~~सूची~~ शारणी प्रस्तुत की थी। संस्कृतभाषा के द्वा. कर्तृपदों को छोड़कर शेष सभी कर्तृपद प्रथमपुरुष के एकवचन, द्विवचन तथा बहुवचन में होते हैं। द्वा. कर्तृपदों में से हीन मध्यमपुरुष के तीनों वचनों में क्रमशः न्वम्, युवाम् तथा यूयम् होते हैं। शेष तीन उत्तमपुरुष के तीनों वचनों में क्रमशः अहम्, आवाम् तथा वयम् होते हैं। प्रथमपुरुष के तीनों वचनों में शेष सभी कर्तृपद आते हैं। सभी कर्तृपदों को लिखना असंभव है। जितना संभव हो सका उतना मैंने लिखा है। छात्रों को अपनी बुद्धि, गुरुजनों से विमर्श तथा परस्पर चर्चा कर अन्य कर्तृपदों का ज्ञान लेना चाहिए। क्रियापदों (गच्छति, अपठत्, पठिष्यति आदि) को छोड़कर संस्कृतभाषा के अन्य पदों (शब्दों) में प्रथमा विभक्ति लगी हो तो वे पद कर्तृपद होते हैं। द्वितीया वि० लगने पर कर्म, तृतीया वि० जुड़ी हो तो करण, चतुर्थी वि० जुड़ने पर सम्प्रदान, पञ्चमी वि० लगी हो तो अपादान, सप्तमी वि० जुड़ने से अधिकरण पद का निर्माण होता है। षष्ठी वि० जुड़ने से सम्बन्ध को बतसाने वाले पद बतते हैं। सम्बोधित पदों में प्रथमा वि० ही लगती है। संस्कृत में सम्बन्ध तथा सम्बोधन को कारक नहीं माना गया है। क्यों? " क्रियान्तर्धीलं कारकत्वम् । " कारक पढ़ने के क्रम में इस पर चर्चा होगी।

06-06-21

डॉ० निर्मल कुमार झा, स० प्राचार्य ।
 २० उ० स० महावि० सुखसेना, पूर्णियाँ ।

शास्त्री प्रथमवर्षम् ।श्लोकस्य व्याख्या

“चयास्त्वषामित्यवचारितं पुरा ततः शरीरीति विभाविताकृतिम् ।
विभुर्विभक्तावयवं पुमानिति क्रमादमुं नारद इत्यबोधि सः ॥”

पद्यमिदं महाकविश्रीमाद्यप्रणीतस्य शिशुपालवच-
-महाकाव्यस्य प्रथमसर्गात् उद्धृतमस्ति । अत्र कविः वर्णयति →
यदाकाशात् अवतरन्तं मुनिं नारदं भगवान् श्रीकृष्णः क्रमेण
ज्ञातवान् इति ।

अन्वयः → विभुः सः, पुरा त्विषां चयः इत्यवचारितम् । ततः
विभाविताकृतिं शरीरीति (अवचारितम्) । (ततः) विभक्तावयवं
पुमान् इति (अवचारितम्) । अमुं, क्रमात् नारदः इत्यबोधि ।

शब्दार्थः → विभुः - व्यापकवस्तुतत्त्वनिर्घाशनसमर्थः । सः - भगवान्
कृष्णः । पुरा - पूर्वम् । त्विषाम् - तैजसाम् । चयः - समूहः ।
इति - खम् । अवचारितम् - विनिश्चितम् । ततः - तदन्तरम् ।
विभाविताकृतिम् - विभृष्टाकृतिम् । शरीरी - चेतनः प्राणी ।
विभक्तावयवम् - पृथक्-पृथक् मुखादि-अङ्गम् । पुमान् -
पुरुषः । अमुं - व्यक्तिविशेषम् । क्रमात् - क्रमपूर्वकात् ।
अबोधि - ज्ञातवान् ।

समासः → विभाविताकृतिम् - विभाविता आकृतिः यस्य सः, तम् (बहुव्रीहिः) ।
विभक्तावयवम् - विभक्ता अवयवा यस्य सः, तम् (बहुव्रीहिः) ।

असङ्कारः → “काव्यलिङ्गम्”, लक्षणम् → “काव्यलिङ्गं हेतोर्विकल्पदार्थता ।”
द्वन्द्वः (वृत्तम्) → ‘वंशस्थवृत्तम्’, लक्षणम् → “जतौ तु वंशस्थमुदीरितं जरौ ।”

डॉ० निर्मल कुमार झा, स० प्राचार्य
रा० उ० सं० महावि० सुखसेना, पूर्णियाँ
का०सि० द० सं० विश्ववि० दरभङ्गा