

05-06-2021

classmate

Date

Page

अनिवार्यपत्रम् ।

शास्त्री ॥

करणदात्रहेतवे ।

रघुवंशम् ।

श्लोकव्याख्या ।

“ अयो शरण्यः शरणोन्मुखानामगाचसत्त्वो मगचप्रतिष्ठः ।
राजा प्रजारञ्जनलब्धवर्णः परन्तपो नाम यथार्थनामा ॥ ”

सन्दर्भः → प्रस्तुतोऽयं श्लोकः कविकुलगुरुकालिदासप्रणीतस्य
रघुवंशमहाकाव्यस्य षष्ठ्यर्गादिन्दुस्वयंवरवर्णनादुद्धृतोऽस्ति ।

प्रसङ्गः → प्रतिहाररक्षी सुनन्दा सर्वप्रथमं मगचेश्वरं समीपमिन्दुमतीम् -
आदाय सविशेषं परिचयमेवं कविमुखेन प्रकाशितवती ।

अन्वयः → अयो शरणोन्मुखानां शरण्यः अगाचसत्त्वः प्रजारञ्जन-
लब्धवर्णः मगचप्रतिष्ठः यथार्थनामा परन्तपः नाम राजा अस्ति ।

शब्दार्थः व्याकरणञ्च → अयो = सन्मुखोऽयम् ।

शरणोन्मुखानाम् → शरणार्थम् उन्मुखाः शरणोन्मुखाः,
तेषां शरणोन्मुखानाम् = आज्ञयप्राप्तानाम् । शरण्यः → √शृ + यत् =
रक्षकः, आज्ञययोग्यः । अगाचसत्त्वः → अगाचं सत्त्वं यस्य सः =
गम्भीरप्रकृतिः । प्रजारञ्जनलब्धवर्णः → प्रजानां रञ्जने लब्धवर्णः
= स्वजनानुरञ्जनविचक्षणः । मगचप्रतिष्ठः → मगचेषु प्रतिष्ठा
यस्य सः = मगचराजप्रतिष्ठास्पदम् । यथार्थनामा =

सत्यार्थभिद्येयः । परन्तपः → परम् + तपः = यतन्नामकः राजा ।

तात्पर्यः → सुनन्दा इन्दुमतीं कथयति यत् शरणागतरक्षकौ
महाशक्तिसम्पन्नौ मगचदेशप्रतिष्ठः प्रजानुरञ्जने
रण्यातोऽयं परन्तपो नामकः राजा दृश्यते ।

विशेषः → अस्मिन् श्लोके ऋङ्गारसः, वैदर्भीरितिः,

प्रसादगुणः अनुप्रासालङ्कारः, उपजातिवृत्तञ्च ।

05-06-2021

डॉ० निर्मलकुमार झा, (सं प्राचार्य)
रा० उ० सं० महावि० सुखसेना, पूर्णियाँ

" शरीरं क्षामं ह्यादसति दयितालिङ्गनसुखे
 भवेत्सास्रं चक्षुः क्षणमपि न सा वृश्यत इति ।
 तथा सारङ्गाक्ष्या त्वमसि न कदाचिद्विरहितं
 प्रसक्ते निर्वाणे हृदय परितापं व्रजसि किम् ? "

कविकालिदासरचितः मालविकाग्निग्रन्थात् तृतीयाङ्कात् प्रथमो श्लोकः ।

अन्वयः → दयितालिङ्गनसुखे असति शरीरं क्षामं ह्यात्, सा क्षणमपि न वृश्यते इति चक्षुः सास्रं भवेत् (किन्तु) हृदय ! त्वं तथा सारङ्गाक्ष्या कदाचित् विरहितं न असि, निर्वाणे प्रसक्ते परितापं किं वहसि ?

शब्दाधीनः व्याकरणश्च → दयितालिङ्गनसुखे = प्रियाङ्गसङ्गप्रमोदावस्था-विशेषे, दयितायाः आलिङ्गनम् दयितालिङ्गनम् तेन सुखम् दयितालिङ्गनसुखम् तस्मिन् दयितालिङ्गनसुखे । असति = अजायमाने । क्षामम् = क्षीणम् । ह्यात् = सम्भवेत् । क्षणमपि = ईषत्समयमपि । सास्रम् = अश्रुजलपूर्णम् । हृदय = चेतः । सारङ्गाक्ष्या = मृगसौचनया तथा मालविकया । कदाचित् = कदापि । विरहितम् = दूरम् । निर्वाणे = निवृत्तौ सुखे । प्रसक्ते = प्राप्ते । वहसि = नयसि । परितापम् = सन्तापम् ।

अलङ्कारः → विभावनाविशेषोक्तिमूलक सन्देहसंकरः ।

द्वन्द्वः → शिरवरिणी → रथैः रथैश्चिदन्ता यमनस मलागः शिरवरिणी ।

05-06-21

डॉ० निर्मल कुमार झा, सं० प्राचार्यः

रा० ३० सं० साहित्यसुखसेना, पूर्णियाँ ।

संस्कृतानुवादः →

6. सिकता (बालू), समा (वर्ष), अप (जल), वर्षा आदि शब्द स्त्रीलिङ्ग, बहुवचन होते हैं। यथा →
सिकतासु, वर्षासु

7. संख्यावाचक शब्द 'एक' केवल एकवचन में होता है प्रथमा विभक्ति एकवचन में लिङ्गानुसार रूप होंगे →
एकः (पुं), एका (स्त्री), एकम् (क्लीबं, नपुंसकं)

8. द्वि यात्रि दो (2) शब्द केवल द्विवचन में होते हैं। प्रथमा वि० द्विवचन में लिङ्गानुसार रूप निम्नलिखित होंगे →
द्वौ (पुं), द्वे (स्त्री), द्वे (क्लीबं, नपुंसकं)

9. त्रि (तीन) से लेकर अष्टादश (अठारह) तक के सभी संख्यावाचक शब्द बहुवचन में होते हैं।

प्रथमा वि० बहुवचन (बहुवचन) में लिङ्गानुसार रूप →

त्रयः (पुं), तिस्रः (स्त्री), त्रीणि (नपुंसकं)

चत्वारः, चतस्रः, चत्वारि

पञ्च, पञ्च, पञ्च

षट्

सप्त, सप्त, सप्त

अष्टौ/अष्ट, अष्टौ/अष्ट, अष्टौ/अष्ट

नव, नव, नव

दश, दश, दश

शिष्टं अपरेद्युः ।

05-06-21

डॉ० निर्मल कुमार झा, सं० प्राचार्य
रा० ऊ० सं० महावि० सुखसेना, पूर्णियाँ

शिशुपालवचनम् ।

प्रश्नः → मातृकाव्यानुसारेण अम्बरद्वारतरो भगवतः नारदस्य वर्णनं कुरुत ।

उत्तरम् → महाकविः माधः स्वकीये महाकाव्ये शिशुपालवचस्य

प्रथमसर्गे काव्यारम्भे आकाशमार्गेण स्वर्गात् भूमावतरो भगवतः

नारदस्य वर्णनक्रमे कथयति यत् भगवन्तं श्रीकृष्णं साक्षात्कर्तुम्

नारदः द्वारिकापुर्यां आगच्छति । विश्वाचारभूतः श्रीकृष्णः गगनात्

आयन्तं ब्रह्मणो मानसपुत्रं नारदमुनिम् ददर्श ।

सूर्यस्य गतिः विर्यग्भवति । तस्य गतिः पूर्वस्थाः दिशः

पश्चिमदिशं यावत् भवति । अग्नेः उर्ध्वज्वलनं तु प्रसिद्धम् किन्तु सर्वतः

प्रसरणशीलं तेजः अद्यः पतति । किमैतत् ? द्वारिकापुरीनिवासिनः जनाः

व्याकुलं भूत्वा नारदं अपश्यन् । भगवान् श्रीकृष्णः तं मुनिं प्रथमं तु

तेजोशशिं निश्चितवान् पश्चात् शरीरी इति अवधारितवान् ।

एव पुरुषविशेषः (नारदः) नूतनेषु विपुलेषु मेघेषु स्थितः ईदृशं माति

थादृशं ताण्डवनृत्तावसरे भगवान् शम्भुः । नारदः कमलकैसरवत्

पीतवर्णान्जटान् चारयन्तः ईदृक् प्रतिभाति यथा तुषारभूमिसमुत्पन्नां

लतान् चारयन्तः पर्वतराजहिमालयः । शुभ्रवर्णः श्रीनारदः पीतवर्णमुञ्ज-

निर्मितमेश्वलाचारिणः द्वितीयः बलरामः इव प्रतिभाति ।

नारदः शरत्कालीनमेघसदृशः श्रीकृष्णेन दृष्टः । नारदः स्वशरीरे

मृगचर्मं चारयन् अस्ति । सः देवेन्द्रवाहनैरावतसदृशः शोभायमानः

अद्यः आगच्छन् अस्ति । निरन्तरादितवीणातन्त्रीं तथा च

मणिनिर्मितजपमालां चारयन्तं शोभमानं तं पुरुषविशेषं भगवान्

श्रीकृष्णः 'नारद' इत्यबोध्य । महतीवीणा चारयन्तः

मुनिश्रीनारदः ततः बसुदेवसदृमनि श्रीकृष्णं प्राप्तवान् ।

05-06-21

डॉ. निर्मलकुमार झा, सं. प्राचार्य ।

राधा-उमाकान्त संस्कृत महावि. सुखसैना,

पूरुगियाँ ।

का.सि.० द.० सं. वि. वि. दरभंगा ।