

धृती कुल्य ३ राशि और २५ के आधा १२ अंश ३० कला हुआ,  
इसको उरुपकालिक सूर्य  $\sqrt{12\sqrt{133}12\sqrt{4} + 3192'130' =}$   
१।१२।३।२८ यह राश्यादि धृतीलग्न हुआ।

लग्न दो प्रकार के होते हैं। उनमें अपनी-अपनी  
दृष्टिकोश (अपने अपने स्थानीय राशिसुर्य द्वारा सिद्ध)  
जिस लग्न से ग्रह नक्षत्र के विम्बोदयास्त, ग्रहण में विम्ब,  
दृक्क्षेपादि तथा अडणादि की गणना होती है - वह केवल  
'लग्न' शब्द से बोधित किया गया है। तथा जिससे  
उपरोक्त भाषों के फल का ज्ञान होता है - वह 'भावलग्न'  
शब्द से व्यवहृत है एवं उसके अर्न्तगत उसी (भावलग्न)  
के सूक्ष्म अवयव आधा और पञ्चमांश के उरु हीरालग्न  
और धृतीलग्न नाम से व्यवहृत है।

स्थानलग्नवशात् तस्माद् भावसिद्धिर्न जायते।  
तस्मात् ज्ञातक्यात् तद् भावलग्नान् फलं वेदेत् ॥  
युक्ति स्वोदयमान सिद्ध लग्न से भावसिद्धि कदापि  
नहीं होती अतः भाव लग्न से ही फल कइना चाहिये।

डॉ० सुदिवर कुमार  
सहा० प्राचार्य (ज्योतिष)  
रा० उ० सं० महावि० सुखसेना,  
पूरियाँ।



के लिए एक आवश्यक पृथक् लिखना चाहिये। उसमें उसमें सन्धि से गहर यदि अल्प हो तो पूर्वभाव में सन्धि से अधिक हो तो अन्तिम भाग में तथा यदि सन्धि के अंश बराबर गहर के अंश भी हो तो उसी सन्धि स्थान में उस गहर को लिखना चाहिये।

होरालग्नसाधन प्रकार —

इवटकाल को १२ से गुणा करके अंशादि गुणानफल को औदधिक सूर्य में जोड़ने से होरालग्न होता है।

उदाहरण - पूर्वोक्त इवटकाल ३१२५ और उदयकालिक सूर्य ११२५ ३३ २८ है।

इवटकाल ३१२५ को १२ से गुणा किया,  $3125 \times 12 = 37500$  साठ (६०) से सरवर्ण कर  $89^{\circ} 10'$  अंशादि हुए अर्थात् १ राशि का अंश, इसको उदयकालिक सूर्य में जोड़ दिया  $112^{\circ} 53' 28'' + 89^{\circ} 10' = 202^{\circ} 03' 28''$  यह राश्यादि होरालग्न हुआ।

घटीलग्नसाधन प्रकार —

इवटकालिक घटी तुल्य राशि और फल के आका तुल्य अंश इसको औदधिक सूर्य में जोड़ने से घटीलग्न होता है।

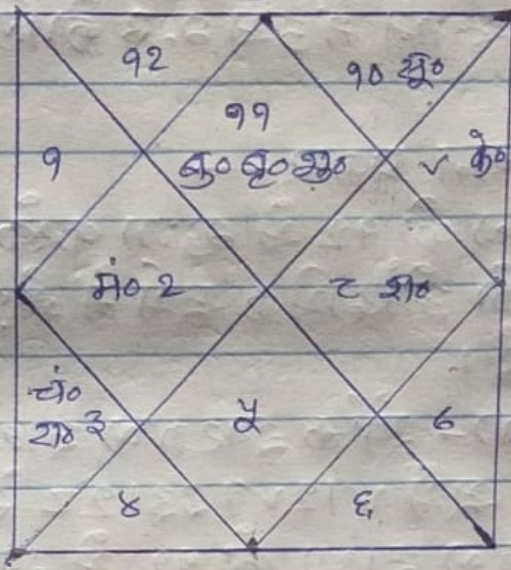
उदाहरण - पूर्वोक्त इवटकाल ३१२५ है और



लग्न कुण्डली लिखने की रीति —

लग्नराशिः पुरः स्थाप्यस्ततो राशीन् क्रमालिखेत् ।  
तत्र तत्र ग्रहः स्थाप्यो यस्मिन् राशीं च सः स्थितः ॥

राशिलग्नकुण्डली



१२ कौबटों का एक चक्र बनाकर उसके प्रथम (मध्य राशि के वाले) कौबट में लग्नराशि को लिखकर आगे क्रम से सब राशियों को स्थापित करें, फिर जो ग्रह जिस राशि में हों (इष्टकालिक रूपरत्नग्रह चक्र) उस राशि में स्थापित कर दें।

चलित (भाव) कुण्डली लिखने की रीति —

स्वं भावफलं जानुं भावचक्रं पृथक् लिखेत् ।  
सन्दीरल्लो ग्रहः पूर्वभावे स्थाप्योऽधिकोऽस्मिन् ॥  
सन्ध्यशादिसमे सन्धौ ततो वाच्यं शुभाशुभम् ।  
जन्ममात्राविवाहादिसत्कर्मसु विचक्षणैः ॥  
इस प्रकार भावों (लु आदि द्वादश भावों) के फल जानने



### दरुध्ययोग —

एकादशी-वेन्दुकारे द्वादशी-चार्कवासरे ।  
 षष्ठी-बृहस्पतेर्वारे तृतीया-बुधवासरे ॥  
 अष्टमी-शुक्रकारे-च नवमी-शनिवासरे ।  
 पञ्चमी-सोमकारे-च दरुध्ययोगः प्रकीर्तितः ॥  
 सोमवार में ११, रवि में १२, गुरु में ६, बुध में  
 ३, शुक्र में ८, शनि में ४, मङ्गल में ५ (पञ्चमी)  
 तिथि ये दरुध्ययोग हैं, जो शुभकर्म में व्याज्य हैं।

### विषययोग —

षष्ठी-शशाङ्के-नवमी-च-शुके-  
 बुधे-द्वितीया-तणने-चतुर्थी ।  
 जीवेऽष्टमी-सौरिकुजैऽह्नि-सप्तमी  
 योगा-विषययोगाः-कुलनाशनाः-दुःखः ॥  
 सोमवार में ६, शुक्र में ४, बुध में २, रवि में ४,  
 गुरु में ८, शनि और मङ्गल में ६ (सप्तमी) तिथि  
 ये विषययोग हैं, जो शुभकर्म में वर्ज्य हैं।

### हुताशनयोग —

सप्त-षष्ठ्यादि-तिथयः-सोमवारादिद्विभुताः ।  
 अग्निजिहाः-सप्त-योगा-मङ्गले-कुलनाशनाः ॥  
 षष्ठी-सै-द्वादशी-तक-६-तिथि-तथा-सोम-सै  
 रवि-तक-६-वार-इतका-कुमशाः-योग-होने-पर-हुताशन-  
 योग-बन्ता-है-। (अर्थात्-सोम-में-६, मङ्गल-में-६, बुध-में-  
 ८, गुरु-में-४, शुक्र-में-१०, शनि-में-११-और-रविवार-में-१२)  
 जो-शुभकर्म-में-व्याज्य-हैं-।



## उपशास्त्री

Page No 04

Date 09 06 21

### सिद्धयोग —

गन्दा तिथि: शुकवार सोम्ये मद्रा कुजे जया ।

रिका मन्दे गुरोकारे पूर्ण सिद्धाहया तिथिः ॥

शुक्र में गन्दा (१, ६, ११), बुध में मद्रा (२, ६, १२), मङ्गल में जया (३, ८, १३), शनि में रिका (४, ११, १४) और गुरुवार को पूर्ण (५, १०, १५) सिद्धयोग कहलाता है ।

### अमृतयोग —

चन्द्रार्कयोर्भवेत् पूर्ण कुजे मद्रा जया गुरो ।

शनिचन्द्रजयो गन्दा गुरो रिकाऽमृताहया ॥

रवि और सोम को पूर्ण (५, १०, १५), मंगल को मद्रा (२, ६, १२), बृहस्पति को जया (३, ८, १३), शनि और बुध को गन्दा (१, ६, ११) अमृत योग है ।

### मृत्युयोग —

आदित्य-भौमथी गन्दा मद्रा मार्गव-चन्द्रयोः ।

बुधे जया गुरो रिका शनी पूर्ण च मृत्युदा ॥

रवि और मंगल को गन्दा, शुक्र और सोम को मद्रा, बुध को जया, बृहस्पति को रिका और शनि को पूर्ण हो तो मृत्युयोग है ।