

प्र० (१)-शब्दायन्ते मधुरमानिलैः कीचकाः पूर्वमाणाः
संसक्ताभिस्त्रिपुरविजयो गीयते किन्नरीभिः ।
निर्हादस्तै मुरज इव चैत्कन्दरेषु द्वनिः स्यात्
सङ्गीतार्थो ननु पशुपतिस्तत्र भावी समग्रः ॥

उत्तरम्-प्रसंगः- पद्यमिदं महाकवि कालिदास प्रणीतस्य मैद्यद्वयतारव्य
प्रवच काव्यस्य पूर्वमैद्य भागाद्युद्भूतम् । अत्र यक्षो मैद्यं
कथयति यद् वायुपूरिताः कीचकाः कर्णप्रियं शब्दं कुर्वन्ति,
किन्नरस्त्रियः शिवस्य त्रिपुरविजयस्तोत्रं गायन्ति । शुद्धसु
तव निर्व्योषः मृदङ्गद्वनिरिव स्याच्चेत् शिवस्य संगीतः पूर्णो
भविष्यति ।

व्याख्याः-हे मैद्य! अनिलैः = मारुतैः, वायुभिरिव्यर्थः । (वायुमार्तरिश्वा
सदागतिः । पृषदश्वो गन्धवहो गन्धवाहानिलाशुगाः । समीर-
मारुत मरुज्जगत्प्राणः" इत्यमरः) पूर्वमाणाः = पूरिताः कीचकाः =
नेपुविशेषाः मधुरम् = मीठम्, शब्दायन्ते = स्वन्ति । संसक्ताभिः =
संयुक्ताभिः, किन्नरीभिः = किन्नरवनिताभिः, त्रिपुरस्य = त्रिपुर
सुरस्य, विजयः = वधः, गीयते = गानं विधीयते । कन्दरेषु =
शुद्धसु, तै = तव मैद्यस्य, निर्हादः = निर्व्योषः, मुरजे = मृदङ्गै,
द्वनिः = शब्द इव स्यात् = भवेत्, चैत् = यदि तर्हि तत्र = चरमन्यासं
निकषा । पशुनां पतिः पशुपतिस्तस्य पशुपतेः = भगवतः शिवस्य,
सङ्गीतस्यार्थः सङ्गीतार्थः = सङ्गीतवस्तु, समग्रः = सम्पूर्णः,
भावी = भविष्यति, ननु = खलु । अत्र श्रौत्री उपमालंकारः
मन्दाक्रान्ता खन्दश्च ।

Renu Devi
18/10/20

राधा उमाकान्त सिंह महाविठ्ठलस्वसेना, पूर्णिया

प्र० (१) - परिभ्रमं लोहितचन्दनोचितः पदातिश्चान्तगिरिरेणुरुषितः ।
महारथः सत्यधनस्य मानसं दुनोति नो कश्चिदर्थं वृकोदरः ॥

उत्तरम् - प्रसंगः - प्रस्तुतौदर्थं श्लोकः महाकवि भारवि प्रणीतस्य
किराताजुनीय महाकाव्यस्य प्रथमसर्गात् उद्धृतोऽस्ति ।

अस्मिन् श्लोके द्रौपदी युधिष्ठिरं प्रतिकथयति
रक्तचन्दनाङ्गरागाभ्यासी महारथचारी चार्यं भीमसेनः साम्प्रतं
द्यूलिधूसरितः सन् पदातिरेव पर्वतान्तरेषु पर्यटति, अनेनापि
सत्यधियस्य तव मानसं न किञ्चिदपि परितप्यते किम् ।

व्याख्याः - लोहितचन्दनोचितः = रक्तचन्दनके योग्य (शरीरवाला), महा-
रथः = बड़े-बड़े रथों में चलने वाला । अर्थं वृकोदरः = यह
भीमसेन । रेणुरुषितः (स्नान्) = द्यूल से रुखे शरीरवाला होकर ।
पदातिः = पैदल ही । अन्तगिरिः = पहाड़ों के अन्दर, परिभ्रमन् =
धूमना हुआ । सत्यधनस्य = सत्य कहे ही धन मानने वाले (आपके)
मानसं = चित्त की, नो दुनोति कश्चित् = दुःखित नहीं करता है क्या।

Renu Devi

18/10/20

राधा उमाकान्तसर्व महाविठ सुखसेना,
पूरिया ।

शास्त्री-शब्द साहित्य
सप्तमोऽङ्कः अभिज्ञानशाकुन्तलम्

classmate

Date _____

Page _____

प्र० ७) - यथा राजो नैति समक्षरूपे तस्मिन्नपराक्रामति संशयं स्यात्
पदानि दृष्ट्वा तु भवेत्प्रतीतिस्तथा विद्यो मे मनसो विकारो
उत्तरम् - प्रसंगः - प्रस्तुतोऽर्थं विलोकः महाकवि कालिदास प्रणीतस्य
अभिज्ञानशाकुन्तलम् नाट्यशास्त्रस्य सप्तमोऽङ्कः उद्दिष्ट
तोऽस्ति । अस्मिन् विलोके राजा दुष्यन्तः पूर्व शाकुन्तलोपा
विस्मृतिः, पश्चात्तदङ्गुलीयकदर्शनेन स्मृतिश्चेति स्वप्रतीति-
संभवदुष्टान्तप्रदर्शनपूर्वकमाश्चर्यजनकत्वमुपपादयति -
यथा - मैत्र प्रकारेण पाददर्शने विकारेण समक्षरूपे समक्ष-
प्रत्यक्षं रूपं - स्वरूपं यस्य स तादृशो कस्मिंश्चित्सत्त्व
राजो न - नार्थं हस्तीति मिथ्या ज्ञानं ततः अपक्रामति
विरोधेति सति तस्मिन् राजो नैति, मिथ्या ज्ञानविषयी भूते
तस्मिन् सत्त्वे संशयः = राजो वा न वेति सन्देहः स्यात् ।
पदानि = भूमौ तन्धाराप्रतिबिम्बानि दृष्ट्वा = विलोक्य
प्रतीतिः = सत्यं मया दृष्टो राज हवेति सम्प्रत्ययो भवेत्
मै = मम मनसः चित्तस्य विकारः = चित्तभ्रमः पूर्वस्यामु-
पस्थिताया मियं न मम भावेति पुनस्तिरोहिताया भायां वा न
वा पश्चादे इङ्गुलीयकदर्शनेन मम भावेति प्रतीतिः
तथा विषयः तादृशः अस्ति । अङ्गुलीयकदर्शने साक्षा
प्रतीतिः साक्षाद्दर्शनेन क्वञ्च जातेति चित्रं मया
न पृथक् इति भावः ॥

Renu Devi

18/10/20

राधा उमाकान्तसैव महाविठ सुरवसेना
पूजिया /

उपशास्त्री - I खण्ड साहित्य - तृतीय पत्रम्
 प्रथमः सर्गः किराताजुनीयमहाकाव्यम्

classmate

Date _____

Page _____

ध्रुवः - भवन्तमेतद् मनस्विगार्हिते विवर्तमानं नरदेव वल्मानं ।
 कथं न मन्युर्वलयल्युदीरितः शमीतरुं शुष्कमिवाग्निरुच्छ्वरवः
 उत्तरमन्त्रमणः - प्रस्तुतौ डयं श्लोकः महकवि भारवि प्रणीतस्य किराता-
 जुनीय महाकाव्यस्य प्रथमसर्गात् उद्धृताऽस्ति ।

अस्मिन् श्लोके द्रौपदी मुष्पिषिष्ठरं प्रति कथयति -
 हे नरदेव! एतद्हि मनस्विगार्हिते वल्माने वीरजनीविनादिते
 पथि विचरन्तं अथात् शत्रुकृतमपमानं सहमानं भवतम्
 उदीरितः क्रौप्यः तथा कथं नोदीपयति यथा उद्गतज्वा-
 लो - वह्निः शुष्कं शमीतरुं भस्मसात् करोति ।

व्याख्या - हे नरदेव = हे राजन्, एतद्हि = इस समय, मनस्विगार्हितं
 = दूरजनों से निन्दित। वल्मानं = मार्ग में, विवर्तमानं = चलते हुए

भवन्तः = आपकी। उदीरितः = उदीप्त हुआ
 मन्युः = क्रौप्य। शुष्कः = सूखे, शमीतरुः = शमीवृक्ष की, उच्छ्वरवः =
 उपर की उठरती है लपटें। जसकी (हिसा), वह्नि इव = अग्नि
 की तरह, कथं न ज्वलयति = क्यों नहीं रहा है

Renu Devi
 18/10/20

राधा उमाकान्त सौं महाकवि सुखसेना
 प्रीतिगा ।