

साहित्य

शास्त्री-1

आभिज्ञानशाकुन्तलम्
चतुर्थोऽङ्कः

Saathi

Date ___/___/___

प्र० 1 - पथमिदम् वयारब्धम् ।

श्रीमं केनापिन्दु पाण्डुतरुणा मांगल्यमाविष्कृतं
निष्कृत्युतचरणौपभोगसुखमौ लाक्षारसः केनापि ।

अन्यैभ्यो वनदेवताकरतलैरापवभागात्थितं -

देतान्याभरणानि तत्किं सल्योद्भेदप्रतिद्वन्द्विभिः ।।

उत्तरम् - प्रसंगः - प्रस्तुतोऽयं श्लोकः महाकवि कालिदास प्रणीतस्य

आभिज्ञानशाकुन्तल नाट्यशास्त्रस्य चतुर्थोऽङ्कः ।

उद्घुतोऽस्ति । अस्मिन् श्लोके मुनिकुमारकौपनीतान्या-

भरणानि विषोक्तं कृतं एतानि प्राप्नोति गौतम्या

पूर्वो मुनिकुमारकोक्तयतः - केनापि तरुणा = केनापि वृक्षेण

इन्दुपाण्डु इन्दुवत् = चन्द्रवत्, पाण्डु इवत् चन्द्रवत् मांगल्यं

मङ्गलं = मंगलकर्मणि साधु मंगलप्रयोजकम् शुभकर्मयोगं

श्रीमं = शंशुकम् आविष्कृतम् = प्रकटीकृतम्, दत्तम् केनापि =

केनापि तरुणा च चरणौपभोगसुखमं = चरणलेपनमनोहरः

लाक्षारसः = आलक्तकद्रवः निष्कृत्युतः = उद्दृशीणः आविष्कृतं

दत्तः । अन्यैभ्यः = अन्यतरुभ्यः, तत्किं सल्योद्भेदप्रतिद्वन्द्विभिः =

तत्पल्लवशोभानुकारिभिः पर्वणः करमूलस्य भागः = शंशाः

पर्वतभागप्रदेशः तं मयादीकृत्य आपवभागम्, उद्विष्टैः =

उद्विष्टैरिति आपवभागात्थितैः = मणिबन्धपर्यन्तं बहिर्निः

सूतैः वनदेवताद्विपठाग्रीणां, वनदेवताकरतलैः = वनदेवापाणि

तलैः आभरणानि = मुक्तारत्नलंकाराणि, देतानि =

आवयो ह्येते समापितानि न तु भूमौ पतितानि तेषां

परिधानायौच्यत्वात् ।

Renu Devi

25/08/20

राधा उमाकुन्तलं महावि० सुरवसेना

द्विग्यां ।

Page No.

उपकाशी - I साहित्य - तृतीय - पत्र
काव्यदीपिका -

Saathi

Date ___/___/___

प्र० (1) - चूलिकायाः किं स्वरूपम् ?

उत्तरम् - जवानिकान्तरदेशरिचरितैः पात्रैः वस्तु विशेषस्य
सूचना चूलिका कथ्यते। यथा वीरचरिते चतुर्थी -
इत्यादि। रामेण परशुरामो जितः इति नैपथ्ये पात्रैः सूचितम्।

प्र० (2) - अङ्गावतारस्य किं स्वरूपम् ?

उत्तरम् - यस्य कस्यचिदङ्गस्य अन्ते पात्रैस्तदङ्गाभिन्नत्वेन कथ्यते।
यथा - अभिज्ञानशाकुन्तलनाटके पञ्चमाङ्ग पात्रैः सूचितः।
षष्ठोऽङ्गः तदङ्गस्याङ्गविशेष इवावतीर्णः।

प्र० (3) - पताकायाः किं स्वरूपम् ?

उत्तरम् - व्यापि प्रासङ्गिकं वृत्तं पताकेत्यामिषीयते। या प्रासङ्गिक
कथा सुदूरं निर्वहणसाम्यपर्यन्तं रथायिनी सा पताकेति
कथ्यते। यथा - रामचरिते सुग्रीवादेः, वैष्णेशंहारे भीमादेः
शाकुन्तले विदूषकस्य चरितम् 'पताका' इति।

Renu Devi

25/08/20

रक्षा उमाकान्त सं महावि० सुखसेना,
पूणिमा।

साहित्य - उपशास्त्रीय अष्टम विरवा

तृतीय - पत्रम्

काव्यदीपिका

अर्थान्तरन्यासः - अलंकारः

Saathi

Date ___/___/___

सामान्यं वा विशेषो वा तदन्येन समर्थते ।

यत्र साध्यन्तरेण न्यासः साध्यन्तरेण वा ॥

अर्थान्तरन्यासमलङ्कारं लक्षयति - यत्र = यस्मिन् अलंकारे, सामान्यं = साधारणतया धातितम्, विशेषः = सामान्यो निशिपटो वा साध्यन्तरेण =

सामान्यप्रकारेण, तदन्येन = सामान्यप्रतिभोगि विशेषेण, इतरेण = वैद्य-
म्येण यत् समर्थते = प्रमाणी क्रियते, पौष्यते स किञ्चित् समर्थयि-

तुम् अर्थान्तरन्यासः = प्रस्तुतादन्यस्यार्थस्य न्यासः = स्थापनं यत्र
असौ अर्थान्तरन्यासो नामकालंकारो भवति । स च साध्यन्तरेण

वैद्यम्येण च विशेषद्वारा सामान्यसमर्थनमिति द्विविध्यः, तथा
पुनः साध्यन्तरेण वैद्यम्येण च सामान्यद्वारा विशेषेण समर्थनमिति

मिलित्वा चतुर्विधोऽर्थान्तरन्यासः । यथा -

ब्रह्मसहायः कार्यान्तं क्षोदीयानपि गच्छति ।

सम्भूयाम्भोधिमभ्येत महानद्या नगापगा ॥

Rohan Dey

25/08/20

राधा उमा कान्त सौं महाविठ सुखसेना, पूर्णिमा ।

साहित्य

शास्त्री-II

रत्नावली

Saathi

Date ___/___/___

प्र०७ - पथमिदम् उपारब्धेयम् ।

जितमुद्रुपतिना नमः सुरेभ्यो द्विजवृषभा निरुपद्रवा भवन्तु ।
भवन्तु च पृथिवी समृद्धसस्या प्रतपतु चन्द्रवपुर्नरेन्द्र चन्द्रः ॥

उत्तरम् - प्रसंगः - प्रस्तुतौऽयं श्लोकः महाकवि श्रीवर्षवर्षनप्रणीत-
स्य रत्नावली नाटिकायाः प्रथमोऽङ्कात् उद्घृतोऽस्ति ।
अस्मिन् श्लोके एतत्पद्ये श्लोकं माङ्गलिकं

कं कविरवतारयति - उद्रुपतिना - उद्रुनाम् = नक्षत्राणाम् पातिः =
स्वामी, तेन चन्द्रेण । (तारकाप्यु वा सिप्रयाम्, इत्यमरः) ।

अत्र लाक्षणिकया चन्द्रवशीयेन श्रीवर्षेणेत्यर्थः । जितम् = सर्वोत्कर्ष-
णं वर्तितम् । सुरेभ्यः = देवेभ्यः । नमः = नमस्कारः । द्विजवृषभाः -
द्विजा वृषभा इवेति = ब्राह्मणत्रैषाः । निरुपद्रवाः = उपद्रव -

रहिताः । भवन्तु = सन्तु । पृथ्वी = भूमिः । समृद्धसस्या - समृद्ध-
सस्यं यस्यां सा = प्रभूतश्रीत्यादियुक्ता भवन्तु = जायताम् ।

नरेन्द्र चन्द्रः - नरेन्द्रः - चन्द्र इवेति = नृपातिः । चन्द्रवपुः - चन्द्र-
इव वपुः यस्य सः = चन्द्रवदहृत्त्वादिकरः सन् अपि ।

प्रतपतु = प्रतापं प्रकलयतु । अत्र उपमालङ्कारः । पुष्पिताश्रा-
वृतम् । तद्यथा - अयुजिन युगैरफतो यकारो युजि च
नजी जरजाश्च पुष्पिताश्रेति ।

Renu .devi

25/08/20

शुद्धा उमाकान्त सं महाकवि सुखसेना, प्राणिया