

शास्त्री-II साहित्य  
रत्नावली-नाटिका  
द्वितीयोऽङ्कः

saathi

Date \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

कष्टे श्रीपुरुषोत्तमस्य समरे दृष्ट्वा मणिं शत्रुभि-  
नैष्टं मन्त्रबलाद्बसन्त वसुधामूर्त्ते भुजङ्गा हताः ।

पूर्वं लक्ष्मणवीरवानरभटा ये मैथनादाहताः

पीत्वा तैः अपि महौषधैर्गुणनिघ्नेर्गन्धं पुनर्जीविताः ॥

उत्तरम् - प्रसंगः - प्रस्तुतोऽयं श्लोकः महाकवि श्रीहर्षदेव प्रणीतस्य  
रत्नावली नाटिकायाः द्वितीयोऽङ्कः उद्बुधुतोऽस्ति ।

व्याख्या - समरे = युद्धे, श्रीपुरुषोत्तमस्य = भगवतो विष्णोः । कष्टे = ग्रीवा-  
याम् । मणिम् = कस्तुरिमणिम् । दृष्ट्वा = अवलोक्य । शत्रुभिः =  
अरिभिः । नैष्टम् = अदृश्यत्वं गतम् । भुजङ्गाः = सर्पाः ।

मन्त्रबलात् = मन्त्रप्रभावात् । हताः = ताडिताः । (सन्तः)

वसुधामूर्त्ते = भूगर्भे । बसन्त = निवसन्त । पूर्वम् = पुरा ।

ये मैथनादाहताः = मैथनादेनाम्ना रावणपुत्रेण हताः = ताडिताः ।

लक्ष्मणवीरवानरभटाः = लक्ष्मणश्चासौ वीरः = वीरसौ मित्रः ।

वानरभटाश्च = सुग्रीवादिकपिवीराश्च । तैः अपि च तैः अपि ।

गुणनिघ्नेः = गुणानाम् = मृतसंजीवनादीनाम् । निघ्नेः = आकस्मिक-  
शुभगणस्य । महौषधैः = सञ्जीवन्धाः । गन्धम् = आमोदम् ।

पीत्वा = आप्त्वा । पुनः = भूयः । जीविताः = सम्प्रबुद्धाः ।

अत्र शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ।

Renu Devi

27/08/20

राधा उमाकान्त सं महावि० सुखसेना, मुणिमा ।



# शास्त्री-I - साहित्य

## अभिज्ञानशाकुन्तलम्

Saathi

Date \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

षष्ठोऽङ्कः

प्र०-(1) - पथमिदम् व्याख्येयम् ।

संरोपितेऽव्यात्मनि धर्मपत्नीत्यक्ता मया नाम कुलप्रतिष्ठा ।  
कल्पिष्यमाणा महते फलाय वसुन्धरा काल इवोमबीजा ॥

उत्तरम्-प्रसंगः- प्रस्तुतोऽयं श्लोकः महाकवि कालिदास प्रणीतस्य अभिज्ञानशाकु-  
न्तलम् नाट्यशास्त्रस्य षष्ठोऽङ्कात् उद्धृतोऽस्ति ।

अस्मिन् श्लोके राजा दुष्यन्तः प्रागुक्तमैवार्थं  
दुस्वातिशयेन विशदीकुर्वन्नब्रवीत् - काले = बीजा रोपणसमये,  
अपेक्षिते समये उत्पानि आहितानि बीजानि यस्यां सा उप-  
बीजा कृतबीजवपना न्यस्तबीजा महते = प्रभूताय परिणामाय,  
फलौत्पत्तये फलाय = कल्याणलाभाय सन्तानरूपाय  
कल्पिष्यमाणा प्रसवित्री सम्पत्स्यमाना वसुन्धरेव रत्नमयी  
भूमिरिव काले = ऋतुकाले निहितवीर्या महत् = बृहते फलाय =  
सन्तारूपाय कल्पिष्यमाणा = प्रसवित्री कुलप्रतिष्ठा = वंशाखम्बन-  
भूता - परिग्रहबहुत्वेऽपि द्वे प्रतिष्ठी कुलस्य मे ।

समुद्ररशना चोर्वी सखी च युवयोरियम् ॥

कुलस्य = पुरुवंशस्य प्रतिष्ठा = अवलम्बनरूपा स्थिति हेतु भूता धर्म-  
पत्नी = धर्ममाया अर्था गिनीशकुन्तला आत्मानि = स्वस्मिन् संरो-  
पिते पुनर्गर्भे उत्पादितेऽपि वीर्यनिषेकात् गर्भरूपेण आत्मानि तस्या  
शकुन्तलायां योजितेऽपि - पतिः मायां संप्रविश्य गर्भो भूत्वेह जायते ।  
जाययास्तीदृि जायत्वं यदस्यां जायते पुनः ॥

आत्मा प्रविश्य जायायां पुत्ररूपेण जायते । इति स्मृतेः आत्मा वै पुत्रना-  
मासि इत्यात्मनः पुत्रत्वं श्रुतेश्च मया = दुष्यन्तेन धार्मिकेण त्यक्ता नाम =  
परित्यक्ता निराकृता नाम् । अत्रोपमा काव्यलिङ्गं चालङ्कारो चन्द-  
श्चोपजातिः ।

Remarke

27/08/20

राधा उमाकान्त सं० महावि० सुखसेना, पूर्णिया



छपशास्त्री - I साहित्य तृतीय - पत्रम्

किरातार्जुनीय - प्रथमः सर्गः

Saathi

Date / /

प्र०(१) - सर्वाणिव प्रीतियुजाडनुजीविनः समानमानान्मुह्यदेश्य बन्धुभिः  
स सन्तं दर्शयते गतस्मयः कुलाध्यपत्यामिव सायु बन्धुताम्  
उतरम् - प्रसंगः - परल्लोडयै श्लोकः महाकवि भारवि विरचितस्य  
किरातार्जुनीय महाकाव्यस्य प्रथम सर्गात् उद्घृतोऽस्ति ।  
कामिनन् श्लोकै वनेचरः युधिष्ठिरं प्रति

कथयति -

व्याख्या - गतस्मयः = न उहो जग्राह अहंकार जिस्का (येसा),  
सः = वह (युयो धन) सन्तं = सदा । अनुजीविनः =  
सवका की, प्रीतियुजः = पैम से युक्त, सरवीन् इव = मित्रोकी  
तरह । सुहृदः = मित्रोकी, बन्धुभिः = बन्धुञ्चो (भाइयो)  
के, समानमानान् = समान कादर वाले (जोर), बन्धुतां =  
आत्सामुष्का, कुलाध्यपत्याम् इव = (स्वर्भ) किम्राह  
शासन जिन्हीने (ऐसे), सायु = अच्छी प्रकार, दर्शयते = दिखा  
हा

Renu Devi

27/08/20

राधा उमाशान्त सं महाविठ सुखसेना,

पूणिमा ।

उपशास्त्री-II

साहित्य- हृदीय-पत्रम्

किरातार्जुनीयम् - प्रथमः सर्गः

Saathi

Date / /

पुरः सरा धामवती यशोद्यनाः सुदुःसहं प्राप्य निकरमीदृशम् ।

अवाहृशाश्वेयदधिकुर्वते रतिं निराश्रया हत हता मनस्विता ॥

उत्तरम् - प्रसंगः - प्रस्तोत्रस्य श्लोकः महाकवि भारवि विरचितस्य

किरातार्जुनीय महाकाव्यस्य प्रथमं सर्गात् उद्धृताऽस्ति ।

अरिभन् श्लोके द्वीपदी युधिष्ठिरं प्रति

कथयति - तेजस्विनामश्राण्या यश एव ध्येनं प्रथमाना

अवाहृशामहपुरुषा अपि एवविधं तिरस्कारं प्राप्य तूष्णींभूतासिन्-

पद्यन्त चैतर्गहं मनास्विता कमवप्यम्व्य रथास्थतिं सानु विनपदेवैति  
मन्ये ।

व्याख्या - धामवती = तेजस्विनाम्, पुरःसराः = अश्रेयसाः, यशोपनाह = यश एव ध्येनं

अवाहृशाः = अवाहृशामहपुरुषा, सुदुःसहम् = आतिदुःसहम्, ईदृशम् = उक्त-

प्रकारं, निकारं = पराभवं प्राप्य, रतिं = सन्तोषम् । उन्मिधुकुर्वते = स्वी-

कुर्वते, चैतर्गहं = तर्हि । हन्तेति = श्वेदे । मनस्विता = उन्मिमानिता ।

निराश्रयासिती हता = तेजस्विजनैकशरणत्वान्मनस्विताया इत्यर्थः ।

Remu.gher

27/08/20

राधा उमाकान्त सेठ महाविठ्ठल सुस्वसेना,

धुर्गमा ।